

JAARVERSLAG 2023

IJMUIDER STICHTING ZEE- EN HAVENMUSEUM
"de Visserijschool"



Inleiding

Hierbij presenteert het bestuur van de IJmuider Stichting Zee- en Havenmuseum “de Visserijschool” het jaarverslag over het jaar 2023.

De stichting is statutair opgericht op 15 november 1988.

Sinds 26 maart 1994 is het museum voor het publiek geopend.

De openingstijden zijn: woensdag-, zaterdag- en zondagmiddag van 13-17.00 uur.

Tijdens vakanties van de scholen (en ook in de maanden juli en augustus) is het museum geopend van dinsdag tot en met zondagmiddag van 13-17.00 uur.

Voor groepen opent het museum de deuren op afspraak ook op andere dagen en tijdstippen.

Het museum is sinds mei 2003 opgenomen in het Museumregister en geldt dus als een gecertificeerd museum en heeft sinds 1 januari 2008 de ANBI-status.

2022 heeft net als de jaren 2021 en 2020 beperkingen gehad vanwege het coronavirus. Bijzonderheden daarover leest u in dit verslag.

Het bestuur.

Inhoudsopgave

<i>Doel van de stichting</i>	<i>blz. 2</i>
<i>Bestuur.....</i>	<i>blz. 2</i>
<i>Personeel en Vrijwilligers.....</i>	<i>blz. 3</i>
<i>Vaste collectie.....</i>	<i>blz. 3</i>
<i>Wisselexposities</i>	<i>blz. 5</i>
<i>Overige museale-, educatieve- en publieksactiviteiten.....</i>	<i>blz. 6</i>
<i>Financiën, subsidies en schenkingen.....</i>	<i>blz. 8</i>
<i>Bezoekersaantallen.....</i>	<i>blz. 9</i>
<i>Onderhoud, veiligheid en energietransitie.....</i>	<i>blz. 9</i>
<i>Slotopmerking</i>	<i>blz. 10</i>
<i>Bijlage met museumplattegrond.....</i>	<i>blz.11</i>

Doel van de stichting

De IJmuiders Stichting Zee- en Havenmuseum 'De Visserijschool', kortweg Zee- en Havenmuseum, stelt zich ten doel om het cultureel erfgoed van IJmuiden in beeld te brengen met de volgende thema's:

- *de geschiedenis van het Noordzeekanaal*
- *het ontstaan en de ontwikkeling van IJmuiden*
- *de visserij*
- *de industriële en maritieme activiteiten*

om het over te dragen aan een zo breed mogelijk publiek en op educatieve wijze aan huidige en toekomstige generaties.

Het Zee- en Havenmuseum onderscheidt zich van andere maritieme musea door de nadruk van de exposities op de zee- en havenactiviteiten in de IJmondregio te leggen. De IJmond is ontstaan na 8 maart 1865, toen een start werd gemaakt met het graven van het Noordzeekanaal.

De ontwikkelingen van de IJmond vanaf 1865 zijn in het museum in beeld gebracht.

Het museum is gevestigd in het gebouw van de oude visserijschool dat in 1988 leeg kwam te staan. Om het historische gebouw te behouden heeft een groep vrijwilligers het plan opgevat om er een museum in te huisvesten. Met grote steun van het bedrijfsleven en de plaatselijke bevolking is dat gelukt. In 1988 werd de stichting opgericht.

Na een grondige opknopbeurt van het deels door vandalisme vernielde gebouw, kon het museum in 1994 voor het publiek worden geopend.

Het stichtingsbestuur

Op 1 januari 2023 bestond het bestuur van de stichting uit de onderstaande personen, van wie de eerste drie het Dagelijks Bestuur vormen:

C. (Cor) Oudendijk (voorzitter)

J. (Jack) Mooij (penningmeester)

S. (Sijmen) Schouten (secretaris)

W. (Willemina) Oostenrijk (algemeen bestuurslid en curator)

H.J. (Helen) Smit – Rosier (algemeen bestuurslid)

P. (Paul) de Ruijter (algemeen bestuurslid)

D. (Dirk) Blaauboer (algemeen bestuurslid tot 14 augustus 2023) Daarna vacant.

Het bestuur streeft ernaar om regelmatig contact te hebben met de betreffende wethouder waarin we de lopende en toekomstige zaken, zoals expositieplannen, onderhoud en energietransitie van het inmiddels meer dan een eeuw oude gebouw kunnen bespreken.

Om te voldoen aan de nieuwe wet WBTR (Wet bestuur en toezicht rechtspersonen) hebben wij op 17 augustus 2022 onze statuten van onze stichting aangepast.

Alle bestuursleden zijn ingeschreven in het UBO-register van de Kamer van Koophandel.

Personeel en vrijwilligers

De stichting had in 2023 voor de dagelijkse administratie een coördinator in dienst op een dienstverband van 12 uur per week:

(3 maal 4 uren), verdeeld over de dagen maandag, dinsdag en donderdag.

In 2023 waren er 7 onbezoldigde bestuursleden en ca. 85 vrijwilligers in het museum actief.

In mei hebben wij onze groep van vrijwilligers kunnen versterken met de gidsen die rondleidingen verzorgen bij de Zeesluis IJmuiden. Zij deden dit reeds voor SHIP (informatiepunt bij de nieuwe sluis) dat in april van dit jaar werd opgeheven. Het museum heeft deze activiteit daarna overgenomen.

Ook verzorgt het museum sinds dit jaar een rondleiding in de vishal.

In april en november heeft het bestuur vrijwilligersavonden belegd, waarbij informatie over het reilen en zeilen van het museum werd gegeven.

Op 21 december vond de gebruikelijke kerstreceptie met vrijwilligers en oud-vrijwilligers en partners plaats. Aan vrijwilligers werd bij vertrek een kerstpakket uitgereikt. Aan vier vrijwilligers werd tijdens de receptie een penning uitgereikt als waardering voor hun 25-jarige vrijwilligersverband.

Voor de vrijwilligers is een speciaal voor hen bestemde website beschikbaar waarop museaal nieuws, wetenswaardigheden en informatie vanuit het bestuur gepubliceerd wordt.

Vrijwilligers die tijdens hun werk in het museum met publiek (kinderen) omgaan zijn in het bezit van een Verklaring omtrent Gedrag (VOG). Ook van bestuursleden zal een VOG, maar dan toegespitst op bestuurlijke en financiële integriteit, worden gevraagd.

De vrijwilliger Simon van Zandvoort is door het bestuur als vertrouwenspersoon aangesteld.

Enige vrijwilligers zijn dit jaar, mede als gevolg van ziekte of leeftijd, gestopt, maar gelukkig hebben we nieuwe vrijwillig(st)ers mogen verwelkomen die de vrijgevallen plaatsen hebben ingenomen.

Helaas hebben we in 2023 door overlijden ook van enige vrijwilligers en oud-vrijwilligers afscheid moeten nemen.

ONZE VASTE COLLECTIE:

De vaste collectie is ondergebracht in themazalen:

Op de begane grond:

- **In de gang, tussen de receptie en het museumcafé**, heeft “De Eerste Steen van IJmuiden” een plek gekregen.
- **De Sleepvaart en Bergingszaal**. De expositie in deze zaal richt zich op de sleepvaart- en bergingsactiviteiten voornamelijk van de firma’s Wijsmuller, Svitzer en Iskes. Ook wordt in deze expositie het materiaal zoals gebruikt bij vroegere duikwerkzaamheden getoond en is er een maquette over sleepbootwerkzaamheden.
- **De Industriezaal**: deze zaal geeft een beeld van de ontwikkeling van de industriële activiteiten in de eerste 6 kilometer van het Noordzeekanaal. In de zaal wordt een panoramafilm van het gebied getoond en is de ontwikkeling van de industrieën in de havens te zien.

- **Visserijzaal:** tot vorig jaar had het museum 2 visserijzalen. De expositie in deze zalen is sinds februari 2023 samengevoegd in één zaal waarbij deze zaal geheel opnieuw is ingericht.
- De tweede visserijzaal is nu **IJmuidenzaal:** deze zaal was tot nog toe op de eerste verdieping van het museum gesitueerd. Om een betere aansluiting te verkrijgen met de Historische zaal en de kanaal-expositie in de gang, is de inrichting van die zaal in de loop van 2023 verhuisd naar de vrijgekomen visserijzaal. Daartoe moest de grote maquette van IJmuiden en het sluizencomplex zoals dat in de vijftiger jaren van de vorige eeuw was naar beneden worden verplaatst. De zaal is opnieuw ingericht met veel informatie over het oude IJmuiden en uiteraard aandacht voor het sluizencomplex. Aan de noordwand van de zaal hangt een historisch schilderij van de havenmond (1878), geschilderd door J. Dommershuijzen (ook wel Dommersen genoemd). Ook wordt in deze zaal aandacht geschonken aan de situatie van de IJmond in de jaren van de Tweede Wereldoorlog.
- **De Historische zaal** met aandacht voor het graven van het Noordzeekanaal, de eerste bebouwing van IJmuiden en historische objecten zoals de authentieke kruiwagen en spade die de directeur van de Amsterdamse Kanaal Maatschappij gebruikt heeft bij de start van het graven van het Noordzeekanaal op 8 maart 1865. Deze objecten zijn ons in langdurige bruikleen gegeven door het Rijksmuseum.
De gemeente Velsen heeft ons twee historische schilderijen in bruikleen gegeven van de grondleggers van IJmuiden, de heren Bik en Arnold. Deze schilderijen sieren de westwand van de zaal.
- **De Loodsen- en Veiligheid op Zee zaal:** hier wordt aandacht gegeven aan het werk van de loodsen, de vletterlieden en het reddingswezen. Aan de zuidwand van deze zaal is plaats voor tijdelijke exposities.
- **De Motorenhal** met authentieke (scheeps)motoren van Nederlands fabricaat. Deze motoren worden elke laatste zaterdagmiddag van de maand opgestart. Er zijn diverse miniatuur stoommachientjes die op verzoek door perslucht gestart kunnen worden. Op niet draaidagen wordt in de motorenhal een film over de motorendraaidag getoond.
- **Filmzaal:** hier worden maritieme films vertoont. Op verzoek van de bezoeker kan een suppoost een gewenste film vertonen.
- **In de lange gang** is een tentoonstelling ingericht over historische plannen voor een verbinding van Amsterdam met de Noordzee en het uiteindelijke plan van het Noordzeekanaal. Hier is ook de door Koning Willem III getekende oorkonde te zien en de authentieke arendsveer (in bruikleen van het Rijksmuseum) waarmee hij deze oorkonde op 1 november 1876 heeft getekend en het "gat" in de duinen de naam IJmuiden heeft gegeven. Het is hiermee de "geboorteakte" van IJmuiden. Deze expositie is begin 2023 heringericht en aangevuld.

Op de eerste verdieping:

- Een nagebouwde, volledig ingerichte **scheepsbrug** uit de zestiger jaren van de vorige eeuw.

De IJmuidenzaal die hier tot en met het voorjaar van 2023 gevestigd was zal in de loop van 2024 worden omgebouwd tot **Koopvaardijzaal** waarin aandacht zal worden gegeven aan de 11 Amsterdamse rederijen die de sluizen van IJmuiden passeerden. De zaal zal in 2024 geheel opnieuw ingericht worden met veel informatie, foto's en van elk van de Amsterdamse Rederijen één scheepsmodel.

Op de tweede verdieping:

- In het trappenhuis is een prachtmodel te zien van het beroemde IJmuidense café Kamperduin.
- Op de verdieping zelf is een originele **zeilmakerij**, afkomstig van Ameland.
- Een vitrine met een expositie over de **walvisvaart** met een model van de walvisvaarder Willem Barentsz.
- Communicatieapparatuur van het voormalige **Scheveningen Radio** en een radiohut zoals aan boord van schepen uit de jaren 1930 en 1960. Met een werkende seinsleutel kan men het morse-schrift uitproberen.
- In het trappenhuis naar de toren is een overzicht van **satellietnavigatie**.

Op de derde verdieping (**Radartoren**):

- Hier kunnen met radarapparatuur en een AIS, scheepsbewegingen tussen de pieren en in de havens gevolgd worden. De toren biedt tevens een fantastisch uitzicht over de Vissershaven en omgeving.

Op **het buitenterrein** o.a.:

- Een schroefblad van de Salento.
- De originele bovenbouw van een complete viskotter (27 bij 7 meter).
- Een model van de havensleepboot Thetis.
- Een lichtkoepel (koekoek) van een schip.
- Een ontsnappingsloep (reddingscapsule) van een tanker.
- Diverse machines en attributen die aan de kade werden gebruikt.
- Een oude smederij en een kuiperij. Diverse spullen daarvan zijn ons geschonken door een voormalige IJmuidense kuiperij.
- Voor bezoekers zijn twee picknicktafels en oplaadpunten voor elektrische fietsen beschikbaar.

WISSELEXPOSITIES IN HET JAAR 2023:

In het museumcafé

- ❖ Hier worden ter informatie aan de cafébezoekers films vertoond van de grootste sluis ter wereld “de Zeesluis IJmuiden” en films met beelden van het oude IJmuiden.

In de Tiny Prinszaal

- ❖ Van 17 juni 2022 tot augustus 2023 is in deze zaal de expositie “Op de sluisen van IJmuiden” getoond. In deze expositie wordt de geschiedenis van de bouw van de diverse sluisen, met als hoogtepunt de bouw van de Zeesluis IJmuiden getoond.
- ❖ Op 11 november 2023 heeft de kleinzoon van de schilder Fred Boom de verkoop-expositie “Tijd op Zee” geopend. Er worden 85 schilderijen geëxposeerd, gelijk aan het aantal levensjaren van de schilder. De expositie loopt door in 2024.

In de Industriezaal

- ❖ Ymkje Veenstra exposeert hier met een foto-expositie van haar afstudeeropdracht met de titel “Ongepolijst”. Ook hangen enige van haar foto’s in het buitenmuseum.

In de Loodsenzaal

- ❖ Van 7 oktober 2022 tot 6 maart 2023 was hier de tentoonstelling “Rozen verwelken, schepen vergaan” met foto’s en verhalen van IJmuidense schepen die zijn vergaan. Meer dan 40 poëziealbums met daarin het bekende versje hebben deze expositie een luchtiger tintje gegeven.
- ❖ Van 1 april tot 3 september 2023 de expositie “De Oranjes in Velsen”. Met foto’s en attributen van koninklijke bezoeken aan onze plaats sinds de opening van het Noordzeekanaal.
- ❖ Vanaf 29 september 2023 loopt hier de expositie “Navigeren door de eeuwen”. Deze expositie maakte ook onderdeel uit van de museale maand van de geschiedenis (oktober) dat had dit jaar als thema Eureka!

OVERIGE MUSEALE-, EDUCATIEVE- EN PUBLIEKSACTIVITEITEN IN 2023

- Vanaf februari heeft onze voorzitter Cor Oudendijk gedurende enige maanden een maandelijkse sluisenpresentatie gegeven die bezoekers voor € 5,00 konden bijwonen.
- In mei zijn we gestart met wekelijkse sluisenrondleidingen. De rondleiding beginnen in de filmzaal van het museum waar bezoekers aan de hand van foto’s en films een uitleg krijgen over de bouw van de Zeesluis IJmuiden en de historie van het sluisencomplex. Daarna gaan de bezoekers naar het sluisencomplex waar de rondleider de rondleiding vervolgt. Ook zijn we toen gestart met tweewekelijkse rondleidingen over de visafslag.
- Tijdens schoolvakanties zijn we extra middagen open geweest (dinsdag t/m zondag). In de maanden juli en augustus waren we geopend van woensdag t/m zondag.
- In april en mei heeft rederij 't IJ in samenwerking met het museum een boottocht naar IJmuiden - met een bezoek aan het museum - verzorgd voor kinderen van Amsterdamse stadspashouders.
- Op 24 en 25 juni zijn wij met activiteiten aanwezig geweest op het Havenfestival en zijn er sluisenrondleidingen geweest voor bezoekers van de Havendagen Amsterdam.
- In augustus hebben wij weer een matrozenspeurtocht georganiseerd in het kader van de door de gemeente georganiseerde actie Zomerpret.
- Tijdens de maand van de geschiedenis (oktober) was het thema “Eureka!” Hieraan hebben we meegedaan met onze expositie “Navigeren door de Eeuwen”.
- Elke eerste zaterdag van de maand vindt in het museumcafé een maritieme foto-ruilbeurs plaats.
- In het gehele gebouw stellen wij Wifi-ontvangst beschikbaar. Via dit Wifi-systeem kunnen bezoekers in diverse zalen een audiotour beluisteren door de QR-code bij het betreffende object te scannen. Deze audiotours zijn ingesproken door bekende Velsenaren.
- Voor de kinderen beschikt het museum over 4 (foto)speurtochten, elk voor een andere leeftijdsgroepen. Voor wat oudere kinderen en volwassenen heeft het museum een escapespel.
- In het kader van erfgoededucatie stellen wij aan de basisscholen leskisten (een kruiwagen met lesmateriaal o.a. over het graven van het Noordzeekanaal) ter beschikking. Als afsluiting van dat schoolproject komen de kinderen voor een

informatieve rondleiding naar het museum waar dan o.a. het verhaal van de kanaalgraver door middel van een toneelspel wordt verteld.

- Aan middelbare scholieren bieden wij de mogelijkheid voor een maatschappelijke stage. Dit jaar hebben enkele leerlingen interviews gedaan onder onze museumbezoekers.

Publicitaire activiteiten

- Via onze website (www.zeehavenmuseum.nl) houden we onze bezoekers op de hoogte van de actuele activiteiten in het museum.
- Het museum is actief op diverse lokale, maritieme en toeristische groepen op Facebook en beperkt actief op Instagram en X (voorheen Twitter).
- Zeer geregeld worden aan de plaatselijke en regionale media persberichten en advertenties gestuurd om de diverse activiteiten in het museum onder de aandacht te brengen. Dat kan zijn bij nieuwe exposities, bij lezingen maar ook bij extra openstellingsdagen tijdens schoolvakanties.
- Op de matrixborden bij de ingang van de gemeente Velsen wordt regelmatig aandacht besteed aan het museum o.a. onze maandelijkse motorendraaidag.
- Aan sponsors en donateurs wordt minstens 1 keer per jaar een Infoblad toegezonden met informatie over tentoonstellingen en activiteiten in het museum. Bovendien worden de sponsors uitgenodigd voor de opening van nieuwe exposities.
- Elk kwartaal sturen we een digitale Nieuwsbrief uit aan belangstellenden (circa 900 personen) die zich daarvoor hebben aangemeld.
- We onderhouden nauw contact met "City Marketing". Als onderdeel van de cultuurpromotie wordt het museum hierin ook meegenomen.

Overige activiteiten

- We zijn in 2023 lid geworden van:
 - de Nederlandse Federatie Vrienden van Musea
 - de Velser Gemeenschap
 - de Nederlandse Vereniging voor Zeegeschiedenis.
- Op 18 november hebben we in samenwerking met de Federatie Vrienden van Musea een zogenaamde vriendendag in ons museum georganiseerd. We hebben ter gelegenheid daarvan ook de mogelijkheid geopend om tegen een jaarbedrag van minimaal € 40,00 Vriend van het Museum te worden. Dat geeft extra's ten opzichte van een normaal donateurschap.
- Met de Historische Kring Velsen zijn we overeengekomen dat zij tegen een vergoeding, bestuurlijke- en ledenbijeenkomsten in het museum kunnen houden.
- Op 22 november 2023 heeft ons museum dienstgedaan als stemlokaal voor de Tweede Kamer verkiezingen.
- De museumbibliotheek wordt regelmatig geraadpleegd voor historische informatie over (vissers)schepen, hun bemanning, het ontstaan van IJmuiden en de maritiem gerelateerde industrieën.
- Om onze status als gecertificeerd museum te behouden moeten wij voldoen aan "Criteria voor goed museaal handelen" die door de museumvereniging aan ons worden gesteld. Belangrijke criteria daarin zijn het binnenklimaat en de veiligheid van zowel onze bezoekers als onze collectie. Dit vereist een permanente actie.
- Ook een goede registratie van alle objecten in het museum is een vereiste. Deze registratie wordt geheel door eigen vrijwilligers uitgevoerd. Vrijwel alle objecten

zijn ook gefotografeerd. Er is een collectieplan opgesteld en een collectiecommissie (vanuit de vrijwilligers) samengesteld dat de geregistreerde objecten beoordeelt op belangrijkheid voor het museum.

Financiën, subsidies en schenkingen

Per 1 januari 2023 hebben wij onze entreprijzen verhoogd:

Volwassenen € 9,00

Senioren € 7,00

Jongeren t/m 18 jaar € 4,00

Bezoekers met een museumkaart hebben gratis toegang. Bezoekers kunnen aan de receptie ook een museumkaart kopen.

Tevens zijn op 1 januari 2023 onze consumptieprijzen in het museumcafé aangepast aan de gestegen inkoopprijzen.

Wij zijn dit jaar gestart met een systeem waarmee bezoekers ons via een QR-code een eenmalige gift kunnen geven.

Het museumcafé wordt soms buiten de museumopeningstijden tegen entreebetaling ook gebruikt door groepen als vergaderlocatie voor bedrijven en verenigingen. Vaak gecombineerd met een activiteit in het museum.

De voornaamste inkomstenbron vormen naast de toegangsprijzen, de sponsor- en donateursbijdragen. Wij prijzen ons gelukkig met ruim 60 bedrijven die ons sponsoren en de groep van ruim 400 donateurs. Ook mogen wij ons regelmatig verheugen op spontane donaties (bijvoorbeeld giften van een afscheidsreceptie of verjaardag) en vorig jaar zelfs op een deel van een nalatenschap.

Het museum beschikt over een ANBI-status waardoor het fiscaal voordelig is om een schenking te doen.

Door de energiecrisis en maatregelen om de energietransitie te bevorderen zijn onze energiekosten aanzienlijk gestegen. Dit blijft een bron van financiële zorg. Dankzij de 92 zonnepanelen die wij met financiële steun van de provincie in het najaar van 2021 op ons dak hebben kunnen plaatsen, kunnen wij een groot deel van onze elektriciteit zelf opwekken.

Een andere bron van zorg is onze hoge verzekeringspremie. Daarover willen we met de gemeente in gesprek om na te gaan of onze verzekering kan worden ondergebracht in het verzekeringspakket van de gemeente. Immers het gebouw is van de gemeente en wij gebruiken het op erfpacht basis.

Subsidies

- Het museum ontvangt van de gemeente Velsen een jaarlijkse erkenningsbijdrage (subsidie). Een groot deel hiervan vloeit echter weer terug naar de gemeente als erfpachtcanon en WOZ-belasting.
- Zoals hierboven al vermeld, heeft de gemeente ons een subsidie verleend voor de actie Zomerpret.
- Eind 2023 heeft de gemeente de Subsidieregeling Tegemoetkoming hoge (energie)lasten voor maatschappelijke organisatie in het leven geroepen. Wij hebben

daarvoor een aanvraag ingediend en hopen daar volgend jaar een positief antwoord op te krijgen.

Naturaschenken

Het museum ontvangt zeer geregeld schenkingen-in-natura uit de bevolking of van het bedrijfsleven zoals:

- Maritieme boeken, documenten en fotoboeken.
- Dieselolie voor onze motoren in de motorenhal
- Schilderijen, platen en zeekaarten.
- Scheepsmodellen en scheepsattributen.

Overtollige boeken of boeken die we dubbel hebben worden te koop aangeboden. Ook hiermee genereren we extra inkomsten.

Bezoekersaantallen

	Volwassenen	Museumkaarten	Kinderen	65+	Vrijkaarten/genodigden	Bijeenkomsten	Totaal
2019	2.231	3.539	1.960	1.070	518	1.297	10.625
2020	1.005	1.905	742	465	304	209	4.630
2021	517	1.180	544	351	225	16	2.987
2022	900	2.166	1109	792	414	1.191	6.572
2023	1.137	3165	1316	937	529	1.500	8.584

Bovenop deze aantallen hebben we in 2023 943 bezoekers rondgeleid bij de Zeesluis IJmuiden en in de Vishal, waardoor het totaal aantal bezoekers op 9.527 uitkwam.

Na de terugval aan bezoekers vanwege de coronamaatregelen is het aantal bezoekers in het verslagjaar weer duidelijk toegenomen, hoewel nog niet op het niveau van vóór de coronapandemie.

Onderhoud, veiligheid en energietransitie

Onderhoud aan gevels en daken het “oude” gebouw is een continue activiteit die een groot deel van onze financiële middelen opeist.

Ook dit jaar heeft dus weer onderhoud aan de gevel van het gebouw plaatsgevonden. De vorig jaar gerepareerde kozijnen in de zuidgevel zijn door een schildersbedrijf geschilderd. Slechte delen van het houtwerk van enige kozijnen in de west- en noordgevel zijn door een aannemersbedrijf gerepareerd. Eén kozijn is in een zodanige slechte staat dat het moet worden vervangen.

Tijdens een zomerstorm zijn enige dakpannen losgeraakt en in augustus is lekkage ontstaan in het dak van de Tiny Prinszaal waardoor we een loodgieter moesten inzetten. Gezien de slechte toestand van de dakbedekking hebben we daarna moeten besluiten het gehele dak te laten vernieuwen.

Ook regenpijpen hebben niet het eeuwige leven. Vanwege lekkages moesten twee pijpen aan de Kompasstraat door de loodgieter gedeeltelijk vernieuwd worden.

Met subsidie van de provincie hebben wij het bedrijf De Groene Grachten gevraagd ons te adviseren over energiebesparende maatregelen in het museum. Voor zover het voor

ons betaalbaar en haalbaar is zijn we die, of zullen wij die nog gaan uitvoeren. Ons is gebleken dat verwarmen met een warmtepomp voor ons oude en slecht geïsoleerde gebouw in redelijkheid niet haalbaar is. Daarom hebben we in het voorjaar van 2023 onze 16 jaar oude cv-ketels laten vervangen door nieuwe, zuinigere gasgestookte (maar op waterstof voorbereide) cv-ketels. Hiermee hopen wij een gasbesparing van 10% te bereiken. Voor een museum is een verplichting om een constante temperatuur (18° C) aan te houden.

Andere reparaties, controles en onderhoud die hebben plaatsgevonden:

- Onderhoud afwasmachine, koffieapparaat en kopieerapparaat
- Driemaal per jaar buitenramen van het museum laten lappen
- Jaarlijkse controle inbraak- en alarminstallatie
- Na een inspectie door omgevingsdienst IJmond hebben wij enige aanpassingen met betrekking tot betere brandwering moeten aanbrengen aan enkele deuren. Ook hebben wij onze oude brandmeldinstallatie laten vervangen door een nieuwe.
- Jaarlijks onderhoud en controle brandblusinstallaties
- Onderhoud en keuring liftinstallatie
- EHBO-dozen vernieuwen (door een sponsor)
- Bloembakken en binnentuin verzorgen (door een sponsor)
- Met dataloggers monitoren we het binnenklimaat van het museum
- Veiligheid van de kotter op het buitenterrein goed bewaken
- Er hebben revisies plaatsgevonden van het veiligheidsplan waaronder het ontruimingsplan en de alarmprocedures.

Slot

Wij danken onze vrijwilligers voor hun enthousiasme en onbaatzuchtige inzet. Wij kunnen daardoor – behalve het runnen van het museum met suppoosten en café- en receptievrijwilligers - heel veel werkzaamheden in eigen beheer doen. Het schoonmaken, het uitvoeren van reparaties, het verrichten van klein onderhoud, het maken van films, het inrichten van wissel- en vaste tentoonstellingen en het vormgeven daarvan, dat alles wordt door onze eigen vrijwilligers gedaan.

Wij danken de schenkers en bruikleengevers van museale objecten voor hun vertrouwen.

Wij spreken ook een woord van dank uit voor al diegenen die het door financiële ondersteuning en subsidies mogelijk maken dat wij onze museale activiteiten kunnen blijven voortzetten.

Aldus vastgesteld in de bestuursvergadering van 8 april 2024.

De voorzitter,

De secretaris,

w.g.

w.g.

Cor Oudendijk

Sijmen Schouten

