

# JAARVERSLAG 2022

IJMUIDER STICHTING ZEE- EN HAVENMUSEUM  
"de Visserijschool"



## **Inleiding**

Hierbij presenteert het bestuur van de IJmuider Stichting Zee- en Havenmuseum “de Visserijschool” het jaarverslag over het jaar 2022.

De stichting is statutair opgericht op 15 november 1988.

Sinds 26 maart 1994 is het museum voor het publiek geopend.

De openingstijden zijn: woensdag-, zaterdag- en zondagmiddag van 13-17.00 uur.

Tijdens vakanties van de scholen (en ook in de maanden juli en augustus) is het museum geopend van dinsdag tot en met zondagmiddag van 13-17.00 uur.

Voor groepen opent het museum de deuren op afspraak ook op andere dagen en tijdstippen.

Het museum is sinds mei 2003 opgenomen in het Museumregister en geldt dus als een gecertificeerd museum en heeft sinds 1 januari 2008 de ANBI-status.

2022 heeft net als de jaren 2021 en 2020 beperkingen gehad vanwege het coronavirus. Bijzonderheden daarover leest u in dit verslag.

Het bestuur.

## **Inhoudsopgave**

<i>Doel van de stichting</i> .....	<i>blz. 2</i>
<i>Bestuur</i> .....	<i>blz. 2</i>
<i>Personeel en Vrijwilligers</i> .....	<i>blz. 3</i>
<i>Coronabeperkingen</i> .....	<i>blz. 4</i>
<i>Vaste collectie</i> .....	<i>blz. 4-5</i>
<i>Wisselexposities</i> .....	<i>blz. 6</i>
<i>Overige museale-, educatieve- en publieksactiviteiten</i> .....	<i>blz. 6-7</i>
<i>Financiën, subsidies en schenkingen</i> .....	<i>blz. 8-9</i>
<i>Bezoekersaantallen</i> .....	<i>blz. 9</i>
<i>Onderhoud, veiligheid en energietransitie</i> .....	<i>blz. 9-10</i>
<i>Slotopmerking</i> .....	<i>blz. 10</i>
<i>Vaststelling jaarverslag</i> .....	<i>blz.11</i>
<i>Bijlage met museumplattegrond</i> .....	<i>blz.12</i>

## **Doel van de stichting**

*De IJmuider Stichting Zee- en Havenmuseum 'De Visserijschool', kortweg Zee- en Havenmuseum, stelt zich ten doel om het cultureel erfgoed van IJmuiden in beeld te brengen met de volgende thema's:*

- *de geschiedenis van het Noordzeekanaal*
- *het ontstaan en de ontwikkeling van IJmuiden*
- *de visserij*
- *de industriële en maritieme activiteiten*

*om het over te dragen aan een zo breed mogelijk publiek en op educatieve wijze aan huidige en toekomstige generaties.*

Het Zee- en Havenmuseum onderscheidt zich van andere maritieme musea door de nadruk van de exposities op de zee- en havenactiviteiten in de IJmondregio te leggen. De IJmond is ontstaan na 8 maart 1865, toen een start werd gemaakt met het graven van het Noordzeekanaal.

De ontwikkelingen van de IJmond vanaf 1865 zijn in het museum in beeld gebracht.

Het museum is gevestigd in het gebouw van de oude visserijschool dat in 1988 leeg kwam te staan. Om het historische gebouw te behouden heeft een groep vrijwilligers het plan opgevat om er een museum in te huisvesten. Met grote steun van het bedrijfsleven en de plaatselijke bevolking is dat gelukt. In 1988 werd de stichting opgericht.

Na een grondige opknappbeurt van het deels door vandalisme vernielde gebouw, kon het museum in 1994 voor het publiek worden geopend.

## **Het stichtingsbestuur**

Op 1 januari 2022 bestond het bestuur van de stichting uit de onderstaande personen, van wie de eerste drie het Dagelijks Bestuur vormen:

- C. (Cor) Oudendijk (voorzitter)
- J. (Jack) Mooij (penningmeester)
- S. (Sijmen) Schouten (secretaris)
- W. (Willemina) Oostenrijk (algemeen bestuurslid)
- H.J. (Helen) Smit – Rosier (algemeen bestuurslid)
- P. (Paul) de Ruijter (algemeen bestuurslid)

Vanaf mei 2022 heeft Dirk Blaauboer de vacante bestuursfunctie bezet

Het bestuur streeft ernaar om regelmatig contact te hebben met de betreffende wethouder waarin we de lopende en toekomstige zaken, zoals expositieplannen, onderhoud en energietransitie van het inmiddels meer dan een eeuw oude gebouw kunnen bespreken.

Om te voldoen aan de nieuwe wet WBTR (Wet bestuur en toezicht rechtspersonen) hebben wij op 17 augustus 2022 onze statuten van onze stichting aangepast.

Dit jaar hebben wij alle bestuursleden ingeschreven in het UBO-register van de Kamer van Koophandel.

Op 4 november 2022 heeft een delegatie van het bestuur de nieuwe wethouder, de heer Smeets, in het museum ontvangen voor een wederzijdse kennismaking. Daarnaast is

gesproken over de actuele zaken welke in ons museum spelen, zoals de uit de erfpachtconstructie voortkomende hoge onderhoudskosten en de energietransitie.

### **Personeel en vrijwilligers**

De stichting had in 2022 voor de dagelijkse administratie een coördinator in dienst op een dienstverband van 12 uur per week:

(3 maal 4 uren), verdeeld over de dagen maandag, dinsdag en donderdag.

In 2022 waren er 7 onbezoldigde bestuursleden en ca. 85 vrijwilligers in het museum actief.

Het museum houdt ook contact met de groep oud-vrijwilligers die door leeftijd of gezondheidsproblemen het vrijwilligerswerk in het museum hebben moeten staken.

In april en november heeft het bestuur zogenaamde vrijwilligersavonden belegd, waarbij informatie over het reilen en zeilen van het museum werd gegeven. Dit was weer voor het eerst sinds 2019 omdat in de jaren 2020 en 2021 de bijeenkomsten geen doorgang konden vinden vanwege de coronabeperkingen.

Ook kon na twee jaren weer de gebruikelijke kerstreceptie met vrijwilligers en oud-vrijwilligers en partners plaatsvinden. Die receptie had plaats op 22 december 2022. Aan de vrijwilligers werd bij die gelegenheid een kerstpakket uitgereikt.

De vrijwilligers ontvangen in juli en december het blad de Steiger waarin museaal nieuws, verslagen van de vrijwilligersavonden en maritieme verhalen van eigen vrijwilligers opgenomen waren. Vanwege de geringe input van kopij voor het blad en omdat het drukken van het blad vrij kostbaar is, is besloten om vanaf december 2022 de uitgave van dit blad te stoppen en de informatie voortaan digitaal te geven. Daartoe is een alleen voor de vrijwilligers gemaakte toegankelijke website gemaakt. Hierin kunnen we de informatie voor de vrijwilligers ook meer actueel houden.

Vanuit de gemeente is de wens geuit om voor onze vrijwilligers die met kinderen en jonge bezoekers omgaan, een Verklaring omtrent Gedrag (VOG) aan te vragen. Ook van bestuursleden zal een VOG, maar dan toegespitst op bestuurlijke en financiële integriteit, worden gevraagd. De regeling hebben we op 1 januari 2022 laten ingaan.

De vrijwilliger Simon van Zandvoort is door het bestuur als vertrouwenspersoon aangesteld.

Op 1 november zijn suppoosten en cafémedewerkers in de gelegenheid gesteld om een trainingssessie voor het bedienen van de AED bij te wonen.

Enige vrijwilligers zijn dit jaar, mede als gevolg van ziekte of leeftijd, gestopt, maar gelukkig hebben we nieuwe vrijwillig(st)ers mogen verwelkomen die de vrijgevallen plaatsen hebben ingenomen.

Helaas hebben we in 2022 door overlijden afscheid moeten nemen van onze oud-vrijwilliger (bibliotheekmedewerker) Gerard Klepper. Hij heeft ons een groot aantal fotoalbums van schepen nagelaten.

## **De coronabeperkingen in 2022**

De coronabeperkingen zijn in dit verslagjaar gelukkig veel minder geweest dan de twee voorgaande jaren.

**Tot en met 28 januari** was het museum daartoe nog geheel gesloten.

**Vanaf 29 januari** mochten wij weer bezoekers ontvangen onder de condities dat zij 1,5 meter afstand hielden, een mondkapje droegen en een coronavaccinatie-scan konden tonen. Wij hebben daaraan toegevoegd dat bezoekers een tijdslot moesten reserveren.

**Vanaf 19 februari** kwam de verplichting van 1,5 meter afstand en het dragen van een mondkapje te vervallen.

**Vanaf 26 februari** is ook het tonen van een CTB-scan komen te vervallen.

In feite was de toegang vanaf dat moment weer als “normaal” zij het dat wij bezoekers toch nog aanraadden een tijdslot te reserveren waarmee wij hebben beoogd om de bezoekers beter over de middag te kunnen spreiden.

## **ONZE VASTE COLLECTIE:**

De vaste collectie is ondergebracht in themazalen:

Op de begane grond:

- **In de gang, tussen de receptie en het museumcafé**, heeft “De Eerste Steen van IJmuiden” een plek gekregen.
- **De Sleepvaart en Bergingszaal.** De expositie in deze zaal richt zich op de sleepvaart- en bergingsactiviteiten voornamelijk van de firma’s Wijsmuller, Svitzer en Iskes. Ook wordt in deze expositie het materiaal zoals gebruikt bij vroegere duikwerkzaamheden getoond en is er een maquette over sleepbootwerkzaamheden.
- **De Industriezaal:** Deze zaal is in 2021 helemaal opnieuw ingericht. De zaal geeft een beeld van de ontwikkeling van de industriële activiteiten in de eerste 6 kilometer van het Noordzeekanaal. In de zaal wordt een panoramafilm van het gebied getoond en is de ontwikkeling van de industrieën in de havens te zien.
- **2 Visserijzalen** waar aandacht wordt gegeven aan de visserij, de walvisvaart en vistechneken. In één van de Visserijzalen is ruimte gemaakt voor een expositie over de bouw van de “oude” sluizen.

In 2022 is begonnen om de expositie over de visserij in één zaal onder te brengen. De zaal is daartoe geheel opnieuw ingericht, aangepast en uitgebreid met visserij tijdens WO II. De walvisvaartexpositie zal verplaatst worden naar de tweede verdieping. De leegkomende zaal zal in 2023 als IJmuidenzaal worden ingericht.

- **De Historische zaal** met aandacht voor het graven van het Noordzeekanaal, de eerste bebouwing van IJmuiden en historische objecten zoals de authentieke kruiwagen en spade die de directeur van de Amsterdamse Kanaal Maatschappij gebruikt heeft bij de start van het graven van het Noordzeekanaal op 8 maart 1865. Deze objecten zijn ons in langdurige bruikleen gegeven door het Rijksmuseum.

De gemeente Velsen heeft ons twee historische schilderijen in bruikleen gegeven van de grondleggers van IJmuiden, de heren Bik en Arnold. Deze schilderijen sieren de westwand van de zaal.

- **De Loodsen- en Veiligheid op Zee zaal:** hier wordt aandacht gegeven aan het werk van de loodsen, de vletterlieden en het reddingswezen. Aan de zuidwand van deze zaal is plaats voor tijdelijke exposities en relevante objecten.

- **De Motorenhal** met authentieke (scheeps)motoren van Nederlands fabricaat. Deze motoren worden elke laatste zaterdagmiddag van de maand opgestart. Er zijn diverse miniatuur stoommachientjes die op verzoek door perslucht gestart kunnen worden. Op niet draaidagen wordt in de motorenhal een film over de motorendraaidag getoond.
- **In de lange gang** is een tentoonstelling ingericht over historische plannen voor een verbinding van Amsterdam met de Noordzee en het uiteindelijke plan van het Noordzeekanaal. Hier is ook de door Koning Willem III getekende oorkonde te zien en de authentieke arendsveer (in bruikleen van het Rijksmuseum) waarmee hij deze oorkonde op 1 november 1876 heeft getekend en het "gat" in de duinen de naam IJmuiden heeft gegeven. Het is hiermee de "geboorteakte" van IJmuiden.

Op de eerste verdieping:

- Een nagebouwde, volledig ingerichte **scheepsbrug** uit de zestiger jaren van de vorige eeuw.
- **De IJmuidenzaal** met een maquette van IJmuiden en het sluiscomplex zoals het midden 20<sup>e</sup> eeuw was en een wand gewijd aan de scheepvaartmaatschappijen Nederland en KNSM met erbij behorende memorabilia. De expositie over IJmuiden in deze zaal zal in 2023 worden verplaatst naar de begane grond, in de leeggekomen visserijzaal.

Op de tweede verdieping:

- Een originele **zeilmakerij**, afkomstig van Ameland.
- Een vitrine met scheepsmodellen en andere objecten van de maatschappij SMN. In deze vitrine komt in 2023 de expositie over de Willem Barentsz.
- Communicatieapparatuur van het voormalige **Scheveningen Radio** en een radiohut zoals aan boord van schepen uit de jaren 1930 en 1960. Met een werkende seinsleutel kan men het morse-schrift uitproberen.
- Een overzicht van **satellietnavigatie**.

Op de derde verdieping (**Radartoren**):

- Enige jaren geleden is de toren geheel vernieuwd. Met radarapparatuur en een AIS kunnen scheepsbewegingen tussen de pieren en in de havens gevolgd worden. De toren biedt tevens een fantastisch uitzicht over de Vissershaven en omgeving.

Op **het buitenterrein** o.a.:

- Een schroefblad van de Salento.
- De originele bovenbouw van een complete viskotter (27 bij 7 meter).
- Een model van de havensleepboot Thetis.
- Een lichtkoepel (koekoek) van een schip.
- Een ontsnappingsloep (reddingscapsule) van een tanker.
- Diverse machines en attributen die aan de kade werden gebruikt.
- Een oude smederij en een kuiperij. Diverse spullen daarvan zijn ons geschonken door een voormalige IJmuidense kuiperij.
- Voor bezoekers zijn twee picknicktafels en oplaadpunten voor elektrische fietsen beschikbaar.

## **WISSELEXPOSITIES IN HET JAAR 2022:**

### **In het museumcafé**

- ❖ Ter gelegenheid van de opening van de grootste sluis ter wereld “de Zeesluis IJmuiden” heeft in het museumcafé gedurende enige maanden een grote panoramafoto van de nieuwe sluis gehangen.

### **In de Tiny Prinszaal**

- ❖ De expositie “Van Badplaats tot Cruiseport” heeft in deze zaal gelopen van 7 oktober 2021 tot 16 mei 2022.
- ❖ Op 17 juni 2022 is in deze zaal de expositie “Op de sluizen van IJmuiden” geopend. De openingshandeling is verricht door de secretaris-generaal van Rijkswaterstaat, de heer Jan Hendrik Dronkers. In deze expositie wordt de geschiedenis van de bouw van de diverse sluizen, met als hoogtepunt de bouw van de Zeesluis IJmuiden getoond.

### **In de Industriezaal**

- ❖ Ymkje Veenstra exposeert hier met een foto-expositie van haar afstudeeropdracht met de titel “Ongepolijst”. Ook hangen enige van haar foto’s in het buitenmuseum.

### **In de Loodsenzaal**

- ❖ Van 26 maart tot en met 2 september 2022 was hier de tentoonstelling “Werken op en aan het Noordzeekanaal’ te zien. De heer Robert de Jonge, voorzitter van het Loodswezen Amsterdam-IJmond, heeft deze tentoonstelling geopend.
- ❖ Op 7 oktober startte de tentoonstelling “Rozen verwelken, schepen vergaan” met foto’s en verhalen van IJmuidense schepen die zijn vergaan. Meer dan 40 poëziealbums met daarin het bekende versje, werden ons na een oproep door dames uit IJmuiden en omgeving ter beschikking gesteld en hebben deze expositie een wat luchtiger tintje gegeven.

## **OVERIGE MUSEALE-, EDUCATIEVE- EN PUBLIEKSACTIVITEITEN IN 2022**

- Bezoekers kunnen in het museum gebruik maken van audiotours. Deze tours zijn ingesproken door bekende Velsenaren.
- Jaarlijks verzorgt rederij ’t IJ een boottour naar IJmuiden met een bezoek aan het museum voor kinderen van Amsterdamse stadspashouders.
- Op 16 maart heeft ons museum dienstgedaan als stemlokaal voor de gemeenteraadsverkiezingen.
- Op 22 april hebben we in het museumcafé een taxatiemiddag georganiseerd waarbij bezoekers hun vermeende waardevolle (maritieme) objecten konden laten taxeren door deskundigen van het Veilinghuis De Eland.
- Tijdens schoolvakanties en in de maanden juli en augustus zijn we extra middagen open geweest (woensdag t/m zondag). Dat blijkt een succes want wij hebben die weken veel extra bezoekers mogen verwelkomen.
- Op 25 en 26 juni zijn wij met kinderactiviteiten aanwezig geweest op het Havenfestival.
- Vanaf 19 juli hebben wij onze bijdrage geleverd aan de gemeentelijke actie Zomerprijs. Gedurende 6 weken hebben wij op de dinsdag en vrijdag voor kinderen van 4 t/m 12 jaar rondleidingen door het museum georganiseerd. Na afloop

kregen kinderen een matrozenpetje cadeau. De gemeente heeft voor deze activiteit een subsidie verleend.

- Op 14 oktober heeft de fotograaf Ko van Leeuwen zijn nieuwe fotoboek “De bouw van de Zeesluis IJmuiden” in ons museum gepresenteerd. Het eerste exemplaar werd uitgereikt aan wethouder Jeroen Verwoort.
- Tijdens de maand van de geschiedenis (oktober) was het thema “Wat een Ramp”. Onze tentoonstelling “Rozen verwelken, schepen vergaan” sloot heel goed aan bij dit thema.
- Tijdens de week van de Industriebouwkultuur (15 – 23 oktober) was er in het museum een workshop voor kinderen georganiseerd door HemLab een wetenschapslaboratorium uit Zaanstad.
- Onze voorzitter Cor Oudendijk geeft vanaf november maandelijks één lezing over de sluizenbouw.
- Onze machinisten werd gevraagd om op 14 november assistentie te verlenen in de machinekamer van de IJmuidense Sinterklaasboot. De Zeekadetten hadden die dag zelf onvoldoende personeel.
- Aan sponsors en donateurs wordt minstens 1 keer per jaar een Infoblad toegezonden met informatie over tentoonstellingen en activiteiten in het museum. Bovendien worden de sponsors uitgenodigd voor de opening van nieuwe exposities.
- Elk kwartaal sturen we een digitale Nieuwsbrief uit aan belangstellenden (circa 900 personen) die zich daarvoor hebben aangemeld.
- Via onze website ([www.zeehavenmuseum.nl](http://www.zeehavenmuseum.nl)) houden we onze bezoekers op de hoogte van de actuele activiteiten in het museum. Ook kan via de website een tijdslot voor een museumbezoek gereserveerd worden.
- Het museum is actief op Facebook, Instagram en Twitter.
- Zeer geregeld worden aan de plaatselijke en regionale media persberichten en advertenties gestuurd om de diverse activiteiten in het museum onder de aandacht te brengen. Dat kan zijn bij nieuwe exposities, bij lezingen maar ook bij extra openstellingsdagen tijdens schoolvakanties.
- Op de matrixborden bij de ingang van de gemeente Velsen wordt regelmatig aandacht besteed aan het museum o.a. onze maandelijkse motorendraaidag.
- In de openbare ruimte bij het museum is een geocache geplaatst. Deelnemers aan dit spel zoeken een object via het GPS-signaal op hun smartphone. Voor geocachers is een extra cache in een kist in de receptie geplaatst.
- Elke eerste zaterdag van de maand vindt in het museumcafé een maritieme foto-ruilbeurs plaats.
- In het gehele gebouw stellen wij Wifi-ontvangst beschikbaar. Via dit Wifi-systeem kunnen bezoekers in diverse zalen een audiotour beluisteren door de QR-code bij het betreffende object te scannen.
- Voor de kinderen beschikt het museum over 4 (foto)speurtochten, elk voor een andere leeftijdsgroepen. Voor wat oudere kinderen en volwassenen heeft het museum een escapespel.
- Aan de basisscholen stellen we leskisten (een kruiwagen met lesmateriaal over de ontstaansgeschiedenis van IJmuiden) ter beschikking. Als afsluiting van dat schoolproject komen de kinderen voor een informatieve rondleiding naar het museum waar dan o.a. het verhaal van de kanaalgraver door middel van een toneelspel wordt verteld.



- Aan middelbare scholieren bieden wij de mogelijkheid voor een maatschappelijke stage.

### Overige activiteiten

- De museumbibliotheek wordt regelmatig geraadpleegd voor historische informatie over (vissers)schepen, hun bemanning, het ontstaan van IJmuiden en de maritiem gerelateerde industrieën.
- Om onze status als gecertificeerd museum te behouden moeten wij voldoen aan "Criteria voor goed museaal handelen" die door de museumvereniging aan ons worden gesteld. Belangrijke criteria daarin zijn het binnenklimaat en de veiligheid van zowel onze bezoekers als onze collectie. Dit vereist een permanente actie.
- Ook een goede registratie van alle objecten in het museum is een vereiste. Deze registratie wordt geheel door eigen vrijwilligers uitgevoerd. Vrijwel alle objecten zijn ook gefotografeerd. Dit jaar is een collectieplan opgesteld en een collectiecommissie vanuit de vrijwilligers samengesteld.

### **Financiën, subsidies en schenkingen**

De entreprijzen bedragen: volwassenen € 7,00; kinderen € 3,50; senioren € 5,00.

Bezoekers met een museumkaart hebben gratis toegang. Bezoekers kunnen aan de receptie ook een museumkaart kopen.

Het museumcafé wordt soms buiten de museumopeningstijden tegen entreebetaling ook gebruikt door groepen als vergaderlocatie voor bedrijven en verenigingen en als stemlokaal. Vaak gecombineerd met een activiteit in het museum.

De voornaamste inkomstenbron vormen naast de toegangsprijzen, de sponsor- en donateursbijdragen. Wij prijzen ons gelukkig met ruim 60 bedrijven die ons sponsoren en de groep van bijna 500 donateurs. Ook mogen wij ons regelmatig verheugen op spontane donaties (bijvoorbeeld giften van een afscheidsreceptie of verjaardag) en dit jaar zelfs op een deel van een nalatenschap.

Het museum beschikt over een ANBI-status waardoor het fiscaal voordelig is om een schenking te doen.

Door de energiecrisis zijn onze energievoorschotbedragen bijna verdubbeld. We verwachten echter dat onze zonnepanelen de nodige elektriciteit voor eigen gebruik kunnen opwekken en zelfs terug kunnen leveren zodat wij bij de jaarlijkse eindafrekening nog geld terug zullen ontvangen.

Op verzoek van onze verzekeraar moest het gebouw en de inventaris opnieuw getaxeerd worden wat resulteerde in een hogere premie. Ook de plaatsing van de zonnepanelen heeft tot verhoging van de verzekeringspremie geleid.

Onze brandmeldinstallatie voldeed niet meer aan de hedendaagse eisen. Daar de bestaande installatie niet meer aangepast kon worden, hebben we een nieuwe installatie moeten aanschaffen. Dit was een onvoorziene uitgave.

## **Subsidies**

- Het museum ontvangt van de gemeente Velsen een jaarlijkse erkenningsbijdrage (subsidie). Een groot deel hiervan vloeit echter weer terug naar de gemeente als erfpacht en WOZ-belasting.
- Zoals hierboven al vermeld, heeft de gemeente ons een subsidie verleend voor de actie Zomerpret.

## **Financiële ondersteuning in verband met de coronabeperkingen.**

De regering heeft een aantal financiële steunpakketten samengesteld waarvan wij gebruik hebben kunnen maken (NOW, TVL).

## **Naturaschenken**

Het museum ontvangt zeer geregeld schenkingen-in-natura uit de bevolking of van het bedrijfsleven zoals:

- Maritieme boeken, documenten en fotoboeken.
- Dieselolie voor onze motoren in de motorenhal
- Schilderijen, platen en zeekaarten.
- Scheepsmodellen en scheepsattributen.

Overtollige boeken of boeken die we dubbel hebben worden te koop aangeboden. Ook hiermee genereren we extra inkomsten.

Van de bibliotheek Velsen hebben wij een microfiche leesapparaat overgenomen samen met de bijbehorende fiches van de burgerlijke stand van vóór 1935 en kopieën van oude kranten.

## **Bezoekersaantallen**

	<b>Volwassenen</b>	<b>Museumkaarten</b>	<b>Kinderen</b>	<b>65+</b>	<b>Vrijkaarten/geno digden</b>	<b>Bijeenkomsten</b>	<b>Totaal</b>
<b>2019</b>	2.231	3.539	1.960	1.070	518	1.297	10.625
<b>2020</b>	1.005	1.905	742	465	304	209	4.630
<b>2021</b>	517	1.180	544	351	225	16	2.987
<b>2022</b>	900	2.166	1109	792	414	1.191	6.572

Het is een landelijke trend dat het aantal museumbezoekers nog achterblijft bij de periode van vóór de coronacrisis. Ook in ons museum is dat duidelijk uit de hierboven vermelde cijfers te zien.

## **Onderhoud, veiligheid en energietransitie**

Ook dit jaar heeft groot onderhoud aan de gevel van het gebouw plaatsgevonden. De zuid- en westgevel voornamelijk. Diverse ramen en kozijnen moesten worden vervangen, waarbij wij meteen van de gelegenheid gebruik hebben gemaakt om dubbel glas aan te brengen. Ook het grote kozijn in het trappenhuis naar de 1<sup>ste</sup> etage is wegens houtrot vervangen. Het enkelglasraam is vervangen door HR++glas waarna het gebrandschilderde raam aan de binnenzijde weer is teruggezet. Een fraaie renovatie met een verbetering van de isolatie.

Ter besparing van stookkosten en het omlaag brengen van de energiefactuur hebben we het dak van de Loodsenzaal laten isoleren en op twee daken totaal 92 zonnepanelen laten aanbrengen. Ook hiervoor hebben wij subsidie kunnen verkrijgen. De zonnepanelen zijn vanaf 21 oktober 2021 elektriciteit gaan opwekken.

Ter besparing van elektriciteit worden steeds meer lampen in het museum vervangen door ledlampen.

Met subsidie van de provincie hebben wij het bedrijf De Groene Grachten kunnen inschakelen die ons advies geven over energiebesparende maatregelen in het museum. Voor zover het voor ons betaalbaar en haalbaar is gaan wij hun adviezen uitvoeren. Verder hebben wij ons door enige bedrijven laten adviseren over de haalbaarheid om van gasstook over te gaan op warmtepompen. Ons is gebleken dat verwarmen met een warmtepomp voor ons oude en slecht geïsoleerde gebouw nu niet raadzaam is. Daarom hebben we besloten om de 20 jaar oude cv-ketels begin 2023 te vervangen voor nieuwe gasgestookte (maar op waterstof voorbereide) cv-ketels waardoor wij een gasbesparing van 10% hopen te bereiken.

#### **Andere reparaties, controles en onderhoud die hebben plaatsgevonden:**

- Jaarlijks onderhoud cv-ketels
- Onderhoud afwasmachine, koffieapparaat en kopieerapparaat
- Driemaal per jaar buitenramen van het museum laten lappen
- Jaarlijkse controle inbraak- en alarminstallatie
- Een inspectie door omgevingsdienst IJmond resulteerde dit jaar in het advies om enige aanpassingen met betrekking tot betere brandwering aan te brengen door deurdrangers te monteren en in bepaalde deuren brandwerend glas te plaatsen. Maar ook onze oude brandmeldinstallatie werd afgekeurd. De firma Spiering heeft van ons de opdracht gekregen een nieuwe installatie te plaatsen.
- Jaarlijks onderhoud en controle brandblusinstallaties
- Onderhoud en keuring liftinstallatie
- EHBO-dozen vernieuwen (door een sponsor)
- Bloembakken en binnentuin verzorgen (door een sponsor)
- Vanwege herhaaldelijke stormschade hebben we een deel van het dak naast de toren moeten vervangen. Ook zink van de dakgoot moest op enige plekken vervangen worden.
- Met dataloggers monitoren we het binnenklimaat van het museum
- Veiligheid van de kotter op het buitenterrein goed bewaken

Bezoekers geven ons regelmatig een compliment dat het museum zo schoon is. Dit schoonhouden wordt gedaan door onze vrijwilligers waarbij voornamelijk op maandag veel schoonmaakwerk wordt verricht.

#### **Slot**

Wij danken onze vrijwilligers voor hun enthousiasme en onbaatzuchtige inzet. Wij kunnen daardoor heel veel werkzaamheden in eigen beheer doen. Het schoonmaken, het uitvoeren van reparaties, het verrichten van klein onderhoud, het maken van films, het inrichten van wissel- en vaste tentoonstellingen en het vormgeven daarvan, dat alles wordt door onze eigen vrijwilligers gedaan.

Wij danken de schenkers en bruikleengevers van museale objecten voor hun vertrouwen.

Wij spreken ook een woord van dank uit voor al diegenen die het door financiële ondersteuning en subsidies mogelijk maken dat wij onze museale activiteiten kunnen blijven voortzetten.

Wij prijzen ons gelukkig met de steun van de gemeente Velsen, bedrijfssponsors en donateurs en schenkingen van particulieren.

Aldus vastgesteld in de bestuursvergadering van 1 mei 2023.

De voorzitter,

De secretaris,

**w.g.**

**w.g.**

Cor Oudendijk

Sijmen Schouten

